本事詩

本事詩後集目錄

卷十一

本事詩卷十一　後集

吳江徐　釚電發編輯

邵武徐　榦小勿校刊

朱彝尊錫鬯竹垞嘉興人

黑蝶齋小牘曰秀水朱十負異才吳梅村游檇李見其詩評曰若遇賀監定有謫仙人之目嘗效俞羨長古意新聲穠賦閒情詩三十首錢塘陸麗京誦之傾倒作望遠曲思勝之不敵也一序尤爲計孝廉甫草擊節辭多不錄　汪氏說鈴曰朱十彝尊詩才雋逸文尤跌蕩可觀然性好飲酒嘗與高念祖佑釲入都每日暮泊舟輒失朱所在及高往求之則朱已闌入酒肆中醉臥壚下矣

彭山卽事

竹垞嘗遊于越賦越江詞云山圍江郭水平沙過雨輕舟汎若耶一自西施采蓮後越中生女盡如花越之仕女交相和之一日偕蓮處士鹽入一大宅觀彭山觀三女子明豔未嘗避人朱逡巡而退賦詩云云

誰家三婦豔新妝靜鎖葳蕤春日長一出浣紗行石上飛來無數紫鴛鴦

再過鼓山

猶是淸江舊板橋門前流水細通潮垂楊不是傷心樹那得長條更短條

題陳女史畫蓮 吳興女子陳小佳爲朱十畫扇作並頭蓮朱十集唐人句題之

可愛深紅問淺紅滿地荷葉動秋風縈洄謝女題詩筆一片西飛一片東

竹屋吹簫爲秀水王漢雯賦

秀水王生漢雯舍館于南張橋沈氏之宅宅西書屋水竹繞之靜夜無人生坐吹簫良久有婦人從竹林出通情欵遂薦枕席經月餘語生曰妾冤鬼也因訴冤狀請生雪之生大懼曉起力辭主人歸不復往陳秀才忱生同席硯友也微叩之生乃吐實爲賦一律紀其事云

哀蟬落葉響空廊何處風來夜度孃一水情通猶脉脉三星路斷已茫茫人閒定有黃金盌天上曾無白石粱宛轉歌殘玉簫歇西烏飛盡月蒼涼

流虹橋紀事送葉元禮歸吳江

吳江葉舒崇元禮美丰姿少日隨其兄學山過流虹橋有女子在樓上見而慕之問其母曰有與葉九秀才偕行者何人也母漫應之曰三郎也女積思成疾將終語母曰得三郎一見死無恨矣女卒元禮適過其門母以女臨終之言告元禮入哭女目始瞑余作高陽臺記之云橋影流虹湖光映雪翠簾不卷春深一寸流波斷腸人在樓陰游絲不繫羊車住倩何人傳語青禽最難禁倚遍雕闌夢遍羅衾重來已是朝雲散悵明珠珮冷紫玉煙沈前度桃花依然開滿江潯鍾情怕到相思路盼長隄草盡紅心動愁吟碧落黃泉兩處誰尋一時交傳其事後至會稽每入市窺簾者夾道時朱副使琬觀察越中曰是將看殺衛玠因招之入署及歸余送以詩云

明蕙倚曲動梁塵姹女新妝更絕倫齊向羊車看衛玠臨

行愁殺洛陽人

贈若耶小史爲葉星期作

星期越游愛伶人某郎幼美其友致之是夕已僦裝將還矣執手不忍別賦絕句送之

畫舸乘風一葉輕紅亭相送客相迎最憐小史如初日不勸離筵到五更

將之永嘉曹侍郎餞予江上吳客韋二丈爲彈長亭之曲并吹笛送行歌以贈韋即送其出塞

韋郎舊隸羽林籍曾向營門教吹笛不聽吳中白雪音定呼鄴下黃鬚客平原相見轉相親置酒誇君坐上賓下若

尊罍朝未醉東山絲竹夜還陳閒來坐我花間奏玉洞飛
泉響巖溜古調多傳關馬詞新聲似出康王授問我東行
到海壖日斜江上慘離筵還將北雁南飛曲催送錢塘楚
客船船人擂鼓津頭泊紅葉千山富春郭忽作邊秋出塞
聲江楓岸柳紛紛落哀絃促管不堪聽賓御聞之亦涕零
挂席遠移巖子瀨看山直上謝公亭聞君欲問雲中戍雪
消飲馬長城去廣武營邊折柳時黃瓜阜上題書處司農
樽是出羣才此日征西幕府開試向尊前歌一曲梅花飛
過李陵臺

題顧夫人畫蘭

倉樓人去筆牀空往事西州說謝公猶有秦淮芳草色輕紈勻染夕陽紅蘭名見金潭趙氏譜

秦淮舟中作

聞道秦淮樂未闌小長干接大長干桃根桃葉無消息腸斷東風日暮寒

贈陳校書并索其畫扇二首集唐

不將清瑟理霓裳笑倚東軒白玉牀小疊紅牋書恨字屏風誤點惑孫郎

葡萄美酒夜光杯夜半高堂客未回知我憐君畫無敵且將團扇暫徘徊

南湖夜聞歌者

輕舟暗度古城東惆悵霜天落塞鴻誰向夜深歌水調傷心不待管絃終

嚴繩孫 蓀友無錫人

蓀友爲貴公子孫早歲拂衣蕭疎澹遠脫然塵墟之外識者目爲倪元鎮一流著秋水集意象超越不爲綺靡之音摘其一二豔語風情月魂猶當遺世獨立也

贈溪陽李雲田迎侍兒掃鏡

我見猶憐更莫疑檢書詞黛事全知只應不解銅鞮曲教唱蕭郎自作詞

病後修蛾不耐秋呢郎絮語動離憂兒家薄命羞金屋素帔焚香侍遠遊

汪懋麟季甪蛟門 江都人

蛟門天祿燃藜金門據地彈碁須酒不減名輩風流常于清明日集諸名士送朱十錫鬯之揚州云今年二月已春分白袷單衣暖氣曛欲唱渭城誰進酒綠揚樓外見紅裙又云揚州勝事滿林皐此去猶能賞碧桃無數畫簾鉤落日一湖春水漾輕篙情致妮人論者以爲酷似微之牧之也

柳敬亭說書行

田巴既沒蒯通死陸賈酈生呼不起後人口吃舌復僵雄辨誰能矜爪觜吳陵有老年八十白髮數莖而已矣兩眼未暗耳未聾猶見搖唇利牙齒小時抵掌公相前談奇說鬼皆虛爾開端抵死要驚人聽者如癡雜悲喜盛名一時走南北敬亭其字柳其氏英雄盜賊傳最神形模出處眞奇詭耳邊恍聞金鐵聲舞槊橫戈疾如矢擊節據案時一呼霹靂迸裂空山裏激昂慷慨更周緻文章彷彿龍門史老夫流落江淮間後來談者皆糠粃朱門十過九爲墟關元淸淚如鉛水長安客舍忽相見龍鍾一老胡來此剪燈

爲我說齊諧壯如擊筑歌燕市君不見原嘗春陵不可作
當日紛紛誇養士雞鳴狗盜稱上客玳瑁爲簪珠作屨此
老若生戰國時游談任俠差堪比如今五侯亦豪侈黃金
如山羅錦綺爾有此舌足致之況復世人皆用耳但得飽
食歸故鄉柳乎柳乎譚可止

芝麓宗伯贈說書柳叟沁園春一闋云驃騎將軍異
姓諸侯功名壯哉作南樓傳箭大航風鶴中流搖櫓
溢浦蒿萊片語回嗔千金逃賞遮客長刀玩弄來堪
憐處有恩門一涕青史難埋偶然坐上嘶詠博黃絹
新詞七步才似籌兵北府碧油晨啟把碁東閣屐齒
宵陪春水方生吾當速去老子遨遊頗見哀相攜手
儘山川六代簫鼓千杯公自注云
記左寧南與范文貞何文端事也

閨詞爲姬人作

按姬越人蛟門病中納姬長安邸舍一時羣公
都賦賀新涼詞一名金縷曲西吳徐倬方虎云
百合香鬟卷趁涼天綠珠迎至翔風輕遣夜靜
鈿車嗔髻處偏是歡多成泣可喜殺雙蛾同蘭
若把瓊花來比樣鏡湖春豈似揚州淺蓮蒂並
藕絲展文圍病渴令方顯故妝成溫柔鄉裏來
尋和扁絳蠟臺前呼小字不道新郎是犬紅豆
曲相思纔兒騎省才人簪筆慣有雙蝶書筆須
君典溪上約臂紗剪新城王上祿西樵云齣悅
燈前卷便相如愁盈四壁一時齊遺始倩明忻
與聲睞暗睇秋波似泣早打疊鸞衾如藕扣扣
繫欽情乍定道琴心眉語都來淺雙影好下臺
展三生不上精魂顯好摩姿豔橋贈盒玉闌犀
屆得近佳人偏鄭重不惜烏龍是犬縱病渴詆
能求兒從此比肩形影似奉鴛鴦繡譜同經典
紅綬帶肯輕剪染圍周任浚霉客云繡模朱帷

卷羨才郎茂陵病渴蛾眉聊遣百兩爭看迎碧玉淚滴晶壺紅泣堆錦被並頭藏繭千里誰期燕與越羨赤繩繫就緣非淺月下老書頻展雙樓璘瑂雕梁纖撥消魂流蘇微動黃金釧福阿母相依攜小妹從嫁何勞萃犬花底話春風笑兒好語竹西人莫怨怕短轅長柄難爲共心已醉愁須剪陽羨陳維岳緯雲云繡被濃香卷戟門前侵晨客到當關須遣鏡底催妝吟麗句綠筆江郎花泫稱好寫佳箋名繭十五有餘年紀是似柳梢二月黃初淺荳蔻熟櫻桃展舌人道籍金閨顯擁如君珥冠橫掛珊瑚簪罥漣漏丁丁爐暖熱雖著雪狸爲犬料天上魂消不免人直公餘休澣暇賜口脂面藥詩恩典裙帶樣看裁剪

初試輕衫四月天曉來臨鏡與郎前小時只愛花枝好爲看新梳鬢影偏

貪繡鴛鴦錦翼舒卻呼侍女去烹魚日長儘有閒針線消得郎君一寸書

紅燭高燒倒玉瓶繡牀斜倚影亭亭道郎吟句如絃管自擊文犀徹夜聽

夜聞鄰女琵琶 京邸記事

瑩瑩素月光含煙羅幙風動愁不眠忽聽纖歌撥銀甲美人夜弄鵾雞絃我有錦瑟久寂寞朱絲塵網金鈿落此夕聲疑碧玉歌胸花淚斷眞珠索奇語美人且勿彈彈之如對關山難安得解衣滅紅燭空惜雲鬟風霧寒

寶應陶澂季深有過蛟門寓齋聞鄰女琵琶聲曲云
長安月明清漏遲庭中素影流參差廣陵詞客不肯
寐正憶落花腸斷時何人新聲若有怨一曲初彈百
鶯囀尋聲猶隔短牆東悵此蛾眉不相見自是遙憐
宋玉才故煩纖指寄絃哀知君
今夜夢難覓誰是巫山雲雨臺

還珠曲 為韓女作

誰言碧玉小家女自顧傾城心獨許對鏡妝成香坐蕭臨
風舞羅衣輕舉生小嬌憨花下居高鬟一尺盤龍梳問年
四五頗不足自言二九纔有餘卻恨春風破瓜早卓爐憔
悴衣裳縞一曲初彈鳳與凰相如先為情顛倒豈意盈盈
秋水長朱絲難繫雙鴛鴦還我明珠淚沾臆竚立門前空

斷腸

秦淮燈船歌 乙卯五月

秦淮五月水氣薄榴花乍紅柳花落新荷半舒菡萏長對面人家卷簾幕晚來列炬何喧闐鼓吹中流一時作火龍一道燈船來衆響嘈嘈判清濁一人撾鼓揚雙槌宮聲坎坎雨虎搏一人拨拍秉樂句裂帛時聞墜秋籜一人小擊雲鑼清彷彿湘娥曳珠絡橫笛短簫兼玉笙蘆管鳴鳴似雨籥兩旁列坐八九人急羽繁商不相若或澁如調素女絃或溜如囀早春鵲或緩如咽松下泉或激如挑戰場稍

有時回帆作數弄月白沙明叫饑鶴六船盤旋縈一纜萬
點琉璃光灼灼牛渚燃犀羣怪驚昆明習戰老魚躍衆人
互奏時一呼如聽宮中上元樂吁嗟此聲何自來萬歷年
閒提歡讌中山開平盛甲第當貴燻天陵衛霍謝公巷口
開畫樓江令宅旁起朱閣傳聞宴客端陽前妙舞淸歌進
金罍靑溪之南桃葉東院裏名娼好梳掠一笑眞欲三年
留倒心迴腸愛眉角珠玉如泥買歌笑酒肉成山委谿壑
流傳直到南渡時萬事荒淫付杯杓作賦尙留才子名盤
遊苦恨宰臣惡此時燈船知最奇此時兵戈已交錯天心

殺運不可回三十年來莽蕭索余年童穉不及逢白頭老人說如昨今年來遊恍夢寐烽火暗天渾不覺紛紛蕩子登酒船岸岸河房動芳酌此地有湖名莫愁我欲言愁恐驚愕世人怱怱無遠憂悲歌拔劍地空斫嗟我旅人行且歸醉眼迷離石城脚

毛 姓大可又字于一名奇齡號河右蕭山人

大可歌詞纖靡淫佚上攜徐庾下掩溫李會稽姜垓當樓集序曰河右詩詞一本三百篇故溫麗其體而精深其旨若其語則工妙備矣他如陌上侍中朝鮮討吏宜城採桑之篇極浦賣珠之詠此固純標自洪不假雕繪者至若戶網粘蟲枕聲停釧謝甯明霤光驚烏棲之夜水孤居鍵戶祗劉應鑽隔舍聞歌

戕宮錦吹簫苦朱脣之落夢歡愁綵臂之銷幽巖春竹冷公子屏前夜雨採蒲歸女墳湖上則或塡足如銷斷簾垂露夜坐燈前惜後裾之成褶朝來沐罷擧前衫而自思腰間慵結帶時作縈迴鏡裏喜看花暗相轉側屏外閒情漫調增語夢中秘事難與娣言此眞靡曼之瑋詞夫豈纖庸之佚調

和載花船詩

渭南令張萬青納姬青谿姬病屬女弟以迎將望舟來而瞑目令為之神傷作載花船篇闕里孔孝廉示予并屬和章

勸君莫唱楊柳枝楊花飄落無還期勸君莫上桃葉渡桃葉無根又無樹君游渭陽値春月遙望江南柳如雪誰家

城角種石榴不見平船住花葉白楊深巷野鴉啼十字南頭小樊素門前脂石解笮行花插文魚駕船去鬱金香汗染絳雲瓦棺玉樹埋紅裙綠珠井上冰初結紫玉湖邊月漸曛昭陽女弟死相屬眼見花開繞銀燭鸞絃既絕難再牽幸有鸞絲細能續漳河銅雀飛復飛大姨既嫁娶小姨只今張君作新增清江重載花船歸我行江南望江路舊日煙花在何處西陵松柏風雨來但見青驄繫江樹涼秋月沒星替時李義山詩月沒教星替珠房多劈秋蓮枝君能載花對花語道予曾租花船詩

羅三行

羅三百駢杭州教歌頭歌絕倫甲午集紹興東昌坊羅三率孌童十六人按歌酒酣執酒起爲壽慷慨言曰羅三非優人盍贈我長句使人知羅三苦沈淪也甡唯唯乙未復集紹興九曲里祁兵憲第諸伎畢奏羅三復引聲乃悲懷激揚顧笙笛絃索均失執歌竟爲言盦得憶贈句乎甡時頗失意聞其言慼動驟起援筆丏兵憲展絹憶唐元和白居易與元稹作霓裳講歌惟恐

湮失歌句中且藏譜數猶可按切影響今亦略

溯緣要便可尋按故益多曼吟爾

周秦以後古歌絕漢代延年尚能說逡巡魏晉中再亡杜

夔左騏徒猖狂開元神武興法曲高頭教坊譜相續華原

驃國襍羌胡立部聲喧坐歌促金元起創變舞辭因之變

伎歌參差九宮分譜限南北一十九韻音調微明與一代

本無樂胡吹番謳若交錯優伶爨弄習轉深南曲浸繁北

浸落相傳南曲始吳下梧院風流宛如作吳儂創調絜古

歌翻出新聲美無價當年絕唱稱崑山崧當折槩浙齒頑

張芸朱美魏亮父至今嗣續猶艱難杭州羅三重意氣誓
欲詩原薦高第攝聰絕慧通鬼神一雪從來品題異依聲
按律節奏奇宮商相接還相離涵融便捷鶯語澀急決嗷
嘹鶴鳴避聲沿板守寸爲揠韻七字三前與後新生故死
黍粒分迫度緩稽肌理轉一聲將發坐客定數變將終動
神性流離遷客涕淚傾窮嫠新孀怨思迸搊箏摘阮徒自
豪吹師失管絃工逃吳中譚如并張燕到此不敢爭鳴號
譚如卿張燕筑數人著聲吳中東昌坊頭合歌板首坐毛甡泣河滿哀吟
失職貧士情那問中趨其前綏羅三歌罷爲起立琥珀杯

紅向牲揖羅三不是尋常人恥作當年李協律生平好酒名酒徒結交滿座皆屠酤上之不屈古王者其下詎嫌今大夫千金散盡獨長嘯故作歌吟襍啼噪變童十輩蒲伏前不足當余日調笑毛公落筆能有神悲能寫哭怒寫嗔貌予令予使不朽至今予作忘言人昔年聽歌及寒食桃花落盡紅梨濕歌來倏忽又一年今日聽歌如昨日今歌旣罷且復苦坐者停聲立停舞寒蟬數弄咽柳條孤鴈一聲墮江浦洞庭秋風剛葉下去春在晝今在夜霜繁露白月倣明竹斷絃弛鼓初罷能宛如花底摘生葉少婦繅絲自

成節嚴鋼鍥處銀鍔涼冰甕開時水晶裂又如石齒決金
薤剡核吹蘆擘風籟屏高燭短坐嘆愁昔日梨園近何在
蹉跎相失淹歲月非我能忘棄前說我亦沈淪年又年顛
頷相看總離別東昌坊裏九曲園高車駟馬塡前軒聽歌
滿堂勿相問此中惟見毛甡冤毛甡沈淪本無極那復羅
三叉失職羅三當復歌此歌莫道聲繁歌不得

寄寇白門

莫愁艇子載琵琶慢向靑溪摘藕花舊日侯門君記否廣
陵城下邵平家

留淮西金使君郡樓三年晨夕多陽陵西巴之音

大雪晚宴甡爲絶句贈伎人順郎

順郎十四學琵琶十五新聲遍海涯家在九龍山下住生
來洗面是桃花

郎事有敘

宿賓家濱賣漿婦連連目予問之曰非毛氏小
郎乎曰何以知之曰妾故保定伯家婢也向屯
西陵渡時主營營郎郎不解食生炙凫索脯淘
之妾以笑被杖寧能忘乎予聞之憮然因就飲

解囊中金餉之去伯籍北平毛氏同姓故嘗食
其營大兵下江東全軍歸降爲提督京營標官
守京城西門家遂散失婦善擘阮汾州人
錦帳雙鬟貌似花河陽軍散各天涯可憐紅字三家店不
賣青門五色瓜

明河篇 有序

毛甡游淮陰查繼佐孝廉竝轡過張吏部曲江
園觀百戲時秋八月十四日江南北名士十百
來集水亭當湖樓臺館舍刺史諸王軍府伎樂

畢出驚見妙幻目不及瞬自曙起烏啼迨夜漏
盡日初出兩竿迭呈絕藝如讙河接魚勿得已
矣絲竹綺羅霏微幼眇自傷淪落未易遘此盛
會樂極哀生易于感慨又當煙竿熱層累遞上
狀城郭宮宇人物狗馬簾幃釭幨士女觀者塡
塞浛港亦有簫管燈紗相間映水煙模糊奉觴
女郎從煙霏中載它舟去亦又淒巳蹋鞠者闆
生擫箏王生有淸歌絕妙錫山朱生吳門孫生
皆一時絕技擅場幸一遘觀明當散去聊從諸

君後賦詩三篇一樂府一律一此題也時賦詩者十之二甡與張公子祁煒詩先成人誦之劉漢中贈甡詩曰詞人罷唱曲江樓王孫晉曰賦傳明月夜詩動曲江樓張蘩曾曰令來同上曲江樓崔嶺題詩衆莫酬餘載東山釣史集中查伊璜號東山釣史時西河詩成一時好事者爭相傳寫施愚山先生曰繁絲褋吹靡靡傷情若大可者真是才子

明河潔潔秋夜長草頭露白生微霜淮陰客子感秋節愁坐各言衣帶涼東山釣史臥淮浦私喜涼秋及三五蹈海

誰牽八月槎臨淮須伐三洲鼓三洲鐘鼓淮水濱八月乘
槎好問津邀得汀南流浪子迎將河朔洽游人江南河朔
兩相望河水星光兩搖漾西園冠蓋翔綠池東第笙簫啟
華帳張家舊院倚水陂珠湖千頃漾琉璃紅橋碧柳通油
幕叢臺覆樹繞金羈緋紗籠蠟安花裏綵幔懸毬似雲舉
漢代明王久愛山曲江吏部今開墅初開湖墅接湖蓼董
起煙樓布煙燎將立星竿火樹枝將貯三硝五花爆懸竿
貯爆倏斜日列艇分燈晝如漆但留幻舞到庭看待駕明
河泛槎出斯時濯燕稱最輕此際投竿舊有名組懸傀儡

戲東郭鉤藏神祕來西京誰翻竹節弄燕史誰聽皮靴拂
紘子巾角彈碁四座驚花門蹋鞠三郎喜別有秦箏老朔
客曼節長吟變促拍何事哀彈塞上聲使予翻動江南情
江南一筆欲起舞前亭又打閶門鼓內部新分刺史家明
童盡出諸王府晚風乍起煙滿湖月輪推湧湖中珠明雲
薄霧繞河漢蘭橈畫槳環菰蘆燈前紫幔開杯斝水面紅
妝照綺疏紅妝紫幔兩相映水面燈前看不定明河將月
蕩爲煙皓月連湖瀉成鏡明河皓月乍流沒彷彿天星墮
天末吹將星簫燎花生看到煙樓火竿發煙樓星簫繞槎

轉甲燭鱗釭散珠遠祇因畫舫隔煙多翻使紅龍踏波緩香燔銀葉炭迸添箭下銅盆滴將滿刖浦還營曼衍場重城已下葳蕤管大舸小艇歸不歸霜寒月白煙霏霏吳謳越唱本超絕靜對流波一聲徹繞屋驚翻桂樹烏滿船涼浸冰壺月只有傷心小樊素看繫榴裙坐花路不識初從何處來幡然忽入煙中去明河垂垂露華漉良會何時再能得賦就明河夜未闌皦皦東方又將白

雨中聽三絃子適女士王玉映將之吳下過宿蕭城西河坐因作長句書感卻示

汝不聞三絃聲最悲咽嘐咜軋誰所爲天心雨落風迸裂

坐客一時雙淚垂三絃初開彷鞞鼓萬歷年來重張甫張甫張聘甫也父少塘祖野塘俱以三絃傳曹剛不作甫不傳何處新聲到江滸

當前撥拉如訴說潨潨嘈嘈漸相接絃聲復襍風雨聲拍

散音繁語嗚咽江東女士當代希會稽王氏留烏衣著書

不讓漢時史織素自憐機上詩淸暉閣中父書在緗筆長

濡舊螺黛吟成紅雨滴口脂行得靑藤繞裙帶王季重有淸暉閣後王映徙居徐文長靑藤書屋著吟紅集風流遺世姿獨殊將從秦氏聽啼烏

朝行賣珠暮無粟天寒袖薄涼肌膚可憐兵革滿衢路欲

望西陵過江去崎嶇宛轉進退難祇恐行來且多誤昨宵行李深巷宿聞汝空奩脫東軸今朝寂歷風雨來令我停絃撫心曲梧宮木落愁復愁女墳湖畔今難留君行渺欲向何所長江浩浩還東流蛾眉掩抑自今古況復哀彈最淒楚今朝自雨昨自晴不盡三絃此中苦從來出處難復難願君絃絕勿再彈

楊將軍美人試馬請賦

將軍航頭載美人春行晚泊橫江濱斜陽墮地草場潤酒酣欲試紅麒麟美人常服雙袴褶靑錦鴉幱紫絲結蟬鬓

當風捲似雲馬毛散汗吹如血金錢壓口玉袜膺馬前細立秦羅敷見人羞上還將隨壯士驚前不敢扶調鞍整轡坐不定忽見桃花滿春徑將軍似妬九華韉在旁休視雙金鐙明霞片片爭繞林紅旃落處桃花深回頭失卻眞珠櫟春草蒼茫何處尋

姚子莊 六康歸善人

清風詞贈歌者

伊人遥夜嘆露寒秋氣滋歸舟無定計只遣清風知

王撰 端士芝廛太倉人

芝麓渡江訪阮亭丁揚州爲絕句數十首與酣歌唱不減旗亭王昊惟夏云騎鶴腰纏未必兼贏他才藻比江淹瓊花浪自誇仙種敢與詞人鬪筆尖王曣升次谷云莫話雷塘一段愁錦帆風月已千秋知君更有傷心處芳草

斜陽懶上樓

廣陵贈歌者

覆額青絲白雪身櫻桃宛轉度歌新傾城不獨歸紅粉薄醉樽前爲玉人

才看何家傅粉郎忽疑神女下高唐銷魂最是三更後不作閨妝作道妝時演玉簪

汪楫 舟次揚州人司教贛榆有山聞集

周逸僧納白門董姬戲贈

金屋何曾少阿嬌佳人又見董嬌嬈周郎漫道渾閒事江左風流只二喬

女羅篇爲冒巢民蔡姬賦 姬善畫花卉翎毛

蔡家有女嬌如何春柳濯濯垂清波有客稱之曰名士贈以小字曰女羅 杜茶村謂女與羅合同名爲作字說云云 女羅牽絲正春晝紅雨飄香催豆蔻儀部分將綵仗迎使君競把雲璈奏休誇董祁得文姬共說周門來絡秀盎池水暖宿鴛鴦摘得霜毫倚繡牀草木無情遭刻畫翎毛脫手待飛揚如椽大筆

移松柏一丈生綃下鳳凰借問芳年今有幾弱腕縱橫能爾爾烏衣年少嘆無雙白髮畫師嗟莫比記得嫁時過十七十二年來如昨日長齋莫不愛逃禪設帨最宜逢浴佛我無錦繡段又無金琅玕何以致殷勤請歌女羅篇歌女羅璧璵玖留賓不用麻姑酒顧我四壁少輝光報之願出纖纖手

余懷 澹心 莆田人

澹心留寓南中徵歌選曲儼如少俊故梅村贈言有石子岡頭鬭奏伎瓦官閣下看盤馬之句過江風流應復推爲領袖

贈小姬陳掌珠

生平能得幾銷魂到此方知有淚痕乍見藐姑來白晝怨疑神女佇黃昏最憐冰雪聰明淨猶喜閨房性格存老我是鄉巖薄倖春風搜出小柴門

李笠翁招飲出家姬演新劇即席分賦

釧動花飛素口開狂言忽發紫雲迴湘簾直下風吹起舞出山香薛夜來

曲子相公令信李記歌孃子又逢張江南紅豆花開後一串珍珠壓酒腸

紅紅好好又眞眞不數思王賦洛神錦瑟玉笙供奉曲果
然燕趙有佳人
自斷此生休問天蹉跎富貴與神仙可憐驚破霓裳舞落
在人間五百年
衙城洞裏玉清歸結綺樓前試舞衣誰擘箜篌誰擫管行
雲遏住繞梁飛
玲瓏綽約點春波顧影薰香寫翠蛾借問當年李天下後
宮曾有鏡新磨
彈罷燒槽淚滿襟傷心無限夕陽深人生合作逢場戲頭

白周郎何處尋
雕粱語燕各雙雙天鳥啼春醉綠牕無賴汝南催不去好
留殘角對銀缸
附尤悔菴和詩
樊川重遇綺筵開無計驚他紅粉迴虧殺花奴十棒鼓
翠盤賺出玉奴來
侍兒垂手歌三疊坐客纏頭紙半張喜極翻成懊惱曲
相看白地斷人腸
金闕西廂降玉眞非雲非雨望針神可憐今夜蓮花燭

炤見巫山夢裏人

飛瓊萼綠佳瑶天走向人間伴謫仙吾輩旗亭暫傾倒

傷心絲竹在中年

樓頭更鼓慢催歸簾內初更金縷衣綫坐不愁歌舞散

輕魂長逐彩雲飛

偷聲減字弄迴波刪剩工夫掃翠蛾更說東君修豔史

喻麋常倩遠山磨

刻燭同題漢上襟奈何頻喚此情深明朝便隔天台路

墜珥遺簪那處尋

楊柳櫻桃各一雙音聲小部鬧紅窗未領鑿落心先醉辜負臨邛賣酒缸

按笠翁名漁錢塘人能爲唐人小說兼以金元詞曲擅名所至攜小鬟唱歌吳梅村贈詩云家近西陵住薜蘿十郎才調歲蹉跎江湖笑傲誇齊贅雲雨荒唐憶楚娥海外九州書志怪坐中三疊舞迴波前身合是玄眞子一笠滄浪自放歌尤悔菴又云十郎才調福無雙雙燕雙鶯話小窗送客留髡休滅燭要看花睡熠銀釭于是北里南曲中無不知有李十郎者

王隼 蒲衣嶺南人

西溪小姑曲并序

吳妓柳絲色既傾國伎善箜篌十五歸太原李

公子閱月公子楚游與其姨鮑四孃儗屆西溪巳日湔裙水上余驚見之未幾避兵石頭爲賊所得投井而死因作西溪小姑曲以弔之并貽好事者和焉

桃花水漾紅闌春秦桑燕草絲裊人長眉搖曳衆霞裙天女江妃騎綵雲綾扇與風香滿滿雌鳳銜花刺紕綫當年買笑輕黃金水精盤內纖腰轉李郎結網罥珊瑚龍姑戲擲驪龍珠紫絲步障圍金谷琥珀香濃縹粉壺青青柳傍章臺路白袷裁成寄郎去箜篌絃斷菭草春月暗西溪髑

髏語風裳水佩雲爲車石井魂歸逗秋語

曹　禾頌嘉撰

江陰人

汪蛟門花燭詞

春風紅袖太輕盈坐倚仙郎萬種情賓客不歸人欲睡侍兒呼酒醉狂生

黎士弘媿曾長汀人

續周櫟園先生海上夢亡姬詩

殘香吹入夢無端何自驅車到海瀾踏盡波聲魂影濕四簷山色照君寒

相尋不待夜燈紅拍手欣逢破大風白晝樓船來去快魂猶辛苦認軍中

丁煒雁水溫陵人

長安燈夕

夜深女伴各相邀走到前門百病消爲喜釘兒摺觸手還家忘卻路迢遙元夕夜遊曰走百病模前門門釘曰宜男燕舊俗也

吳之振孟舉石門人

蛟門納越姬戲作絕句調之

斜髻金釵壓鬢擣鴉額黃輕染蘸飛霞鏡湖春色能多少壓

倒揚州樹樹花

冒丹書青若如皐人

松陵周羽步以吳蕋仙畫梅扇寄余內人代賦一

絕答之婦人集曰周羽步名瓊一字飛卿詩才清俊居如皐冒先生深翠山房八閱月吟咏頗多如贈范洛仙云黯淡銷魂獨倚樓登山臨水又逢秋殘前垂柳絲千尺只繫柔腸不繫舟又云蕭騷越客獨淹留汗漫西風柳岸秋安得東風解我意好吹此恨到揚州極似唐人絕句吳蕋仙名琪才情新婉與飛卿著有比玉新聲集

紅箋酬唱女相如蘭若青燈讀道書卻寄白紈明月底梅花不信隴頭無

倪　燦闇公上元人

秦淮

蘇孃一曲恨全消雲作衣裳柳作腰而今明月空如水不見青溪舊板橋

蔡方炳九霞息關長洲人

旗亭觀劇

翠管清笙出鳳城霓裳一曲已教成而今不數黃幡綽祗許旗亭唱太平

梨園新譜浣溪沙才子乘春翫物華不用周郎筵上顧延

中端是舊名家

頭刻分身判樂憂鬧歌宜笑復宜愁從來離合多成幻大

地何人不是優

石林

喬　萊寶應人

舟中贈歌者

桃花春漲木蘭舟夾岸垂楊水自流一曲新聲翻淥水東

風吹雨過揚州

本事詩後集卷十一終

本事詩後集目錄

王頊齡　李良年

陸進　葉舒崇

吳雯　吳鏘

吳藹　周在浚

王晫　林麟焻

潘江　羅世珍

王又旦　方象瑛

吳椎　江闓

本事詩卷十二　後集

吳江徐　釚電發編輯

邵武徐　榦小勿校刊

陳維崧其年宜興人

其年尊前酒邊之作別具一種柔情涼思怊悵纏綿令讀者魂銷欲死嘗客雉皐於水繪園主人家呢一歌童題詩寫照墨瀋淋漓故西樵王司勳一日夢殘酒醒苦相思秖向丹青想見之別日當筵難一索評君狂減杜分司敝席相憐一片心玉簫別去響沉沉不須重倩繁休伯紙上殷勤寫妙音論者以爲平原高誼杜牧凝情傳之本事詩中應作千秋佳話也

徐郎曲

徐郎名紫雲廣陵人冒巢民家青童儇巧善歌與其年狎嘗畫雲郎小像遍索題句新城王阮亭云黃金屈膝玉交盃坐儘銀荷葉上灰法曲自從天上得人間那識紫雲迴武進陳履明云憶脫春衫花底眠新聲愛殺李延年只今展卷人猶在何處相看不可憐長洲尤悔菴云西園公子綺筵開璧月瓊枝夜夜來小部音聲誰第一玉簫先奏紫雲迴又云陽羨書生驚坐時誦君佳句紫雲知何當乞汝紅牙板唱取髯公赤壁詞揚州宗定九云一曲新歌水繪閒冒家阿紫似雙鬟因思昔日彭陽事錦瑟曾令侍義山吳江吳兆人云挑燈愛讀徐郎曲彷彿高歌繞華屋初展生綃識玉人迢迢千里春波綠好事者多傳之

江淮國工亦何限徐郎十五天下奇一聲兩聲秋鴈叫千縷萬縷春蠶絲滌除胸臆忽然妙檢點腰身無不爲高才

抝曲驚莫敵細心入破眞我師徐郎醉汝一杯酒汝醉還能作歌否請爲江南曲一唱江南春江南可憐復可憶就中僕是江南人憶昔江南夜三五謝家兒郎健如虎結髮平翻烏角鹽當窗灔作善才舞此日當歌便瘦生此時善舞便相迎知音自是緣門第識曲由來擅姓名十里倡樓留更住三更街鼓得人情霍王小玉家家瑟楊氏諸姨部部箏二十年來事沾臆南園北館生荆棘崔九堂前只獨憐奉誠園內無相識琵琶斜抱恰當胸細說關山恨幾重南曲不傳張伯起北宮誰數沈君庸霜天禿髮那堪摘寒

夜單衫只自縫暗裏漫尋前度曲人前不認舊時容誰知老人不自得卻向徐郎敘疇昔疇昔煙花不可親徐郎一曲好橫陳干卿何事馮延巳錯認悲涼感路人歌罷誰人擊鼉鼓十萬銀燈落如雨前輩徐郎愼勿輕君不見陳九白頭渾脫舞

按陳九徐郎教師也其年有滿江紅一闋云鐵笛鈿箏還記得白頭陳九曾消受妓堂絲竹毬場化酒籍福無雙丞相客善才第一琵琶手嘆今朝寒食草靑靑人何有弱息在佳兒又玉山皎瓊枝秀喜門風不墜家聲依舊生子何須李亞子少年當學王曇首對君家兩世濕靑衫吾衰醜蓋爲陳九兒題扇也又爲冀郎合卺賦賀新郎一闋云小酌酴醾釀喜今朝叙光簟影燈前滉漾隔著屛風喧笑語報道雀翹初上

又悄把檀奴偷相撲朔雌雄渾不辨但臨風私取春弓鞋送爾去揭鴛帳六年孤館相依傍最難忘紅枕畔淚花輕颺了爾一生花燭事宛轉婦隨夫唱努力做藁砧模樣只我羅衾渾似鐵擁桃笙難得紗窗亮休爲我再惆悵

贈琵琶教師陸君揚

先皇全盛十七年江東琵琶誰第一膠城陸生最有名高手能傳教坊術是時閭巷正繁華柘館紅牆十萬家玉鈴小閣春相逐絳袖單衫夜自誇斗帳輕紅花簟碧明星小落鳴珂宅酒酣謾撚鵾雞絃綠鬢弟子坐憐惜紫衣明燭映屛風入破橫吹曲曲工粉項暗窺朱戶底芳心半在玉

笙中此聲田妃稱絕妙曲終屢得天顏笑戚里爭翻胡客辭金吾頗愛涼州調五侯七貴不須論生也聲華滿國門交成輦路貂蟬盛唱徹簾櫳花柳昏邇年淪落無不有猶抱琵琶不離手君不見中原夙推周憲王橋頭明月照金梁二八宮娥習絃索三千賓客諳宮商又不見關中康海金閶彥飄零卻傍桃花扇按拍能添倡女悲摻撾欲唖中涓面我今欲說心慨慷眼前世事都蒼茫陸生老大更嗚咽酒闌笑著黃皮褶鴛鴦湖上彈一聲紅袖青衫盡沾濕

明孝宗時關中康海德涵落職家居侍郎楊廷儀過之留飲甚歡康自起彈琵琶勸酒楊言家兄在內閣

何不以尺書通康怒擲琵琶撞之追走曰吾豈效王
維作伶人借琵琶討官做耶正其年所云摻撾欲唾
中消
面也

贈歌者袁郎

袁郎十五餘生小愛絃索作人未入侯王門相逢便傾金
罍落憶昔當筵一再彈鵾絃鐵撥掃秋籜側身横坐紅氍
毹夜闌月轉飛烏鵲袁郎袁郎我具陳古來一物皆有神
郎游聲伎非末藝況遇興亡必寫眞琵琶音派出王府調
雜金元頗淒苦嘉隆之閒張野塘名擅中原第一部是時
玉峰魏良輔紅顏嬌好持門戶一從張老來婁東兩人相

得說歌舞迴來萬事不足道何獨梨園嘆潦倒練川雅宗
不復傳姑蘇子弟自言好袁郎玉貌世所佳何愁絃索聲
不諧檀槽豈是尋常物要令豪傑開胸懷君不見潁川陳
生嬾無匹老大青樓聽音律黃昏騎馬城北門萬騎千營
吹觱栗

崇川署中觀小史演劇

焚香瀹茗小簾櫳樺燭瓘瑜相對紅半醉呂郎催羯鼓宮
妝已出繡屏中

王郎年小好腰身吳子風姿儼洛神寒夜如年情似水相

看真是畫中人時演畫中人

銀虬聲永夜香遲惱亂樊川杜牧之欲倚文簫吹一曲不知人意已迷離

玉人橋上憶清歌刺史筵前喚奈何他日揚州應有夢三生惆悵爲情多

楓江漁父曰往歲僕客皖江程司馬署中寒夜觀劇亦賦絕句云銀箭銅壺夜漏傳微添鳳腦撥鵾絃玉山人意迷離甚可是樊川被酒年迴眸欵笑太憨生飛舞蹁躚紅燭明休把檀槽齊拍按江州司馬不勝情感慨淒涼調不同銀箏鐵板唱江東舊人縱有何戡在此地曾無南九宮繚亂閒愁易斷腸年來瘦盡沈東陽那堪此夜情如水卻忘飄零是異鄉淒涼掩抑自覺辛苦纏綿今讀陽羨諸作惝恍情移如還我

于成連海上矣

題小青飛燕圖

婁東崔不凋孝廉爲余紈扇上畫小青飛燕圖花曰小青開豔者有九一春燕斜飛其上題曰爲其年題九青小照後一日作意欲擬九青于飛燕也因題一絕以報孝廉

嫩色生香賦不成紅襟斜剪茜花輕一從圖入崔郎手流遍江南是小名

楓江漁父曰太倉崔華不凋有櫻桃軒集寫生點染彷彿徐熙黃荃僕嘗題不凋畫水仙云淡墨欹斜寫

水仙微微寒月籠輕煙櫻桃句好沾衣久丹粉生香更可憐汪鈍翁說鈴云不凋許墅別諸公有丹楓江冷人初去黃葉聲多酒不辭之句一時膾炙人口因有崔黃葉之號不凋出阮亭之門阮亭桐花詞妙絕長安競呼爲王桐花正不可無崔黃葉作高弟也又阮亭論詩絕句云溪水碧于前渡日桃花紅似去年時江南腸斷何人會只有崔郎七字詩其歎賞如此

聽白生彈琵琶

落拓司勳有鬢華飄零瘦沈客天涯那堪水碧山青日坐聽當筵穆護沙

玉熙宮外繚垣平盧女門前野草生一曲紅顏數行淚江南祭酒不勝情　梅村琵琶行蓋爲生作也

賀老琵琶識者稀開元樂部事全非虢姨已去甯王死流落江東一布衣

十載傷心夢不成五更回首路分明依稀寒食鞦韆院簾幙重重聽此聲

感慨淒涼復窈濛細如春夢疾如風少年漫把紅牙拍此是樅槽太史公

縱酒狂歌總絕倫曾將薄藝傲平津江南江北千餘里能說興亡是此人

醉抱琵琶訴舊游禿衿矯帽脫帩頭莫言此調關兒女十

戡夷門解報仇

淼淼潯陽秋復春琵琶亭下事成陳因君今夜淒涼曲重

憶元和白舍人

按其年又有摸魚兒一闋賦白生彈琵琶其自序云家善百自崇川來小飲冒巢民先生堂中聞白白生璧雙亦在河下喜甚數使趣之須臾白生抱琵琶至撥絃按拍宛轉作陳隋數弄頓爾至致余也悲從中來併不自知其何以故也別後寒燈孤館雨聲蕭槭漫賦長短句時漏下已四鼓矣詞曰是誰家本師絕藝檀槽搯得如許半灣邐迤無情物惹我傷今弔古君何苦君不見青衫已是人遲暮江東煙樹縱不聽琵琶也應難覓珠淚曾乾處淒然也恰是秋宵掩泣燈前一對兒女忽然涼瓦颯然飛千歲老狐人語渾無據君不見澄心結綺皆塵土兩家後主為一兩三聲也曾聽得撇卻家山去詞載烏絲集中

同諸子夜坐巢民先生宅觀劇各賦絕句

欲翻新句詠迴波擫管沈吟喚奈何淡月輕煙猶易寫最
難摹擬是淸歌

少日魂銷湯義仍而今老去意如冰聽歌忽憶當年事月
照中門第幾層

人當臨別歌偏妙曲爲言愁韻轉和正是客心淒斷處漫
天絲雨不須多

左甯南與柳敬亭軍中說劒圖歌

甯南嚄唶大出師軍中百戲無不爲潯陽戰艦排千里夜

鬪說劒孤軍裏虎頭瞋目盤當中其意自命爲奸雄說時
帳前捲秋月說罷耳後生悲風軍中語秘聽者死寂不聞
聲夜如水左坐一將軍右坐一辯士辯士者誰老無齒鬿
顏摺脅醜且鄙得非齊蒯通乃是柳麻子此翁滑稽眞有
神少年趫捷矜絕倫青春亡命盱眙市白髮埋名說事人
甯南置酒軍中暇愛翁說劒眞無價橫刀詎趣提湯烹洗
足甯來踞牀駡飄零大樹蔓寒煙翁也追思一悃然西風
設祭悲彭越夜雨傳神倩鄭虔感恩戀舊纏胸臆故國無
家歸不得惡少侯王盡可憐三更燈火披圖泣

小秦淮曲

絕代銷魂王阮亭六年旅舍為君停昨來禪智河邊別雨打離帆一夜聽

劉體仁公㦷潁川人

悼亡姬束素

秋葉爲身落地輕初三夜月未分明非花非霧非來夢環臂何緣識再生

香聞桃葉駕輕舠共泥紅兒過畫橋犀導自敲歌一曲當筵明月淵新潮

江雨吹舟枕簟涼秋蘭同渡似三湘人間選夢非容易莫
揀蠻腰誤楚王

吳兆騫 漢槎吳江人

漢槎驚才絕豔數奇淪落萬里投荒驅車北上時嘗託名金陵女子王倩孃題詩驛壁以自寓哀怨云憶昔雕窗鎖玉人盤龍明鏡畫眉新如今流落關山道紅粉空嬌塞上春　瓊帳沈沈夜氣寒滿庭霜月浸闌干明朝又向漁陽去白草黃雲馬上看　情詞淒斷兩河三輔間多有和者故計改亭甫里詩云最是倩孃題壁句吳郎絕塞不勝情　其西曹襍詩自敘曰望慈幃于天際白髮雙悲憶少婦于樓頭紅顏獨倚婉轉悲涼如聽銀箏之嗚咽矣

白頭宮女行　婦人集曰長安女尼妙音舊先帝時宮人也國破後出居民閒祝髮于北

城文殊菴與海昌相國居址切近常出入相國家譚宮中舊事及甲申三月事甚悉言十九日夜漏欲盡先帝遍召內人命其出宮避賊是時黃霧四塞對面不相見帝泣下沾襟六宮皆大哭又言宮中侍姬都以青紗護髮外施釵釧自遭喪亂香奩寶鈿悉為人奪惟存青紗數幅猶昭陽舊物也

長安女尼妙音者本崇禎時舊宮人國破之後出居民間嘗出入海寧相國家述甲申三月及宮中舊事甚悉今年戊戌予以謗議械繫都官而相國亦以他事下吏因與其嗣君直方子長相見酒酣耳熱為言妙音予既自傷讒枉復閔

妙音之事悲紅粉之漂零感鶴人之淪落乃連

綴其語作爲長歌以傳于樂府云

長安女冠頭似雪曳地黃絁懸百結手執金經淚暗垂云

是前朝舊宮妾當年充選入掖香倭墮新梳內殿妝低鬟

自惜青蟲小繫臂愁看絳縷長先皇御極方清宴宮中屢

敞催花醼雲母屏開見舞人水晶簾捲低歌扇歌舞年年

樂事殊森沈寶幄挂流蘇北宮漫閱魚龍戲東絹頻臨蛺

蝶圖圖史紛披閒琛翠深宮鎭日長無事鵲顧書從女史

傳鸞雛釵向昭陽賜昭儀明豔獨承歡促坐金牀倚笑看

燈簇九微長侍輦妝成七寶自憑闌闌前羅綺紛成列阿監才人幾分別玉墀草細打毬高珠箔花深吹管徹景福宮前細柳垂瓊軒不閉共追隨繡鐙纓鬆嬌試馬綠稀隱几倦彈碁春花秋月年華換掖庭寂寞腸堪斷素手繙書教小玉紅顏對食憐同伴（漢宮中自相配偶謂爲對食）一從羽檄擾秦川遂使官家少晏眠五夜刺閨頻報警三春合殿罷開筵幾載天顏慘不樂中宵獨坐占芒角砲火新開內教場詔書屢下文淵閣閣門封事日紛紛督府潼關復覆軍幾部黃巾殘楚豫千羣青犢下宣雲宣雲處處名城墮倒戈自

啟居庸鎖關下交馳告急書殿前望斷平安火軍鋒倏忽
逼神京一夜都人已數驚內苑左貂璫揖盜圍營飛騎半
翻城城上弓刀爭內向倉黃無復蓬萊仗獨御金鞭視九
門空頒鐵券封諸將白馬青袍捲地來君王長嘆下平臺
口詔內人從避寇手搯愛子共銜哀可憐十葉漢天子海
竭山崩竟如此復壁寧教伏后藏佩刀自刎清河死先后自刎
珠傷玉碎滿宮城宮車無那赤龍迎猶有黃門曾殉主豈
知紫闥竟屯兵自憐白首深宮住欲問家山渺歸路潛脫
霓裳出九重卻尋月徑依雙樹一託香臺已十秋每談遺

事自生愁室中漫禮金仙席夢裏還隨玉輦遊惆悵生年遘陽九戒珠持遍甘衰朽天家龍種尙漂零賤妾蛾眉亦何有我來故國幾沾翰摩挲銅狄北風酸昭陽舊侍悲通德長樂姬人識佩蘭自古興亡堪太息淒凉何處尋遺跡麥秀偏傷過客情柘枝還下宮人泣

漢槎之徙塞外也書來言朝鮮使臣李節度雲龍以兵事至甯古屬製高麗王京賦遂草數千言以應其國頗以漢槎詩文爲重又自云彷彿班揚其狂態如故無錫顧貞觀梁汾寄漢槎詩曰萬里誰能憶三都只自傷聲名箕子國詞賦夜郎王淚盡臨關月心摧拂鏡霜李家兄妹好倘復惜班揚

張梯木弟山隂人

鬪絃拍

嫋嫋秋風湖上亭數聲絃拍暗中聽分明不是開元譜卻遣人思雷海青

屈大均 翁山一字騷餘番禺人

翁山少補番禺縣學生名紹隆遭亂棄去爲僧又字一靈中年返儒服有翁山詩外嘗登魯連臺賦詩云一笑無秦帝飄然向海東誰能排大難不屑計奇功古戍三秋鴈高臺萬木風從來天下士只在布衣中爲世所稱

大小憐歌 華陰伎

大小芙蓉總可憐青蓮今夕在誰邊東西南北皆蓮葉明

月中當玉井懸

素手相將入暮林上方樓閣月華深笑他楚調金陵子不解秦簫弄玉吟

湖口舟中口號贈內子華姜

大姑既有臙脂巷小姑亦有蛾眉洲今夕蘭橈與卿駐彭郎不得擅風流

湖水合將江水流與卿日日乘輕舟相憐一片鴛鴦水白浪如山亦不愁 湖口江湖合流一清一濁名鴛鴦水

郭皐旭新納姬賦贈

鷓鴣元越咨茉莉是蠻花南翁聊問妾西飛莫憶家蚌生珠子樹龍織海人紗自可成豪富無令金谷謗

贈墨西 有序

姬人姓陸生高要之布水村與端溪密邇予得之使朝夕在硏之西磨墨供予揮灑故字之曰墨西

香溪一片郎端溪采得姬人字墨西水玉朝朝磨削笋松煙日日柔柔羨教成小楷書難就催作新詞唱未齊善品水巖諸甲乙青花白葉滿中閨

少小長齋繡佛前前身應是散花天毘邪一見全無日居
士相依秖爲禪每乞研金書梵唄時教潑墨作雲煙爪痕
多在曹娥帖紅染蠻花半鳳仙
有水村邊墨研沙眞巖得自女兒家蟾蜍滴滿三春露翡
翠牀開六代花弄粉沾書成垢膩分朱點易出精華還將
劒器增飛動草聖從今益自誇

贈香東

予得姬人陸女字曰墨西越數日復得東莞石
氏女使司香而字之曰香東爲詩贈之

宣爐東畔暮還朝一氣窗閒拂絳綃生熟水沈憐血格陰
陽火活恐煙焦莞中雖是香農女江畔難將玉珮要得侍
維摩眞大幸一生心字佛前燒
絲藤五色作熏籠日焙春衣廢女工熟結浣將茶小爇香
魂煎取火微紅花開莫使雙煙近鶴降須教一縷通收拾
餘芬歸兩翅簷間么鳳與卿同
鎮日盈盈棐几邊裙裾出入有餘煙含辭已似黃馨吐取
氣還將黑潤煎作酕文人非蠱蘊託胎香國本眞仙心花
蕊開須早證取圓通鼻觀禪

攜姬人華姜遊華山

誰知玉井裏亦復有鴛鴦玉女洗頭罷蓮花無數香更憐毛女好於此素琴張風捲冰簾雪愁卿羅袂涼

麗祖如以張喬美人畫蘭見贈詩以答之 有序

友人麗祖如有張喬美人畫蘭一幅上有陳文忠公桐君所題詩詩曰谷風吹我襟起坐彈鳴琴難將公子意寫入美人心公嘗于南園五先生抗風軒集名流十有二人開社喬每侍公弄筆墨賦詩有送黎孝廉美周詩云春雨潮頭百

尺高錦帆那惜挂江臯輕輕燕子能相逐怕見
西飛是伯勞又有李山人煙客詩云子夜微歌
特底忙奈何花月是愁腸春江干折萃遊舸若
箇津頭柳線長又云香作飛塵玉作煙輕寒微
月養愁天梅花本是江南弄一疊關山倍可憐
皆清婉多風得詩人比興之旨喬既工詩復美
顏色歌舞妙絕一時故爲諸士大夫所愛每有
讌集喬必與年二十有一病垂危彭孟陽文學
以數百金贖之附於千金市駿骨之義喬竟不

起孟陽葬之白雲山麓梅花坳送者數百人下

至緇黃人詩一章梅花一本以表之號曰花冢

祖如嘗至其處以爲可與花田相頡頏云喬字

二喬廣州人

自來忠潔者香草最情深況出佳人手芬馨直至今數莖

纔作態一朵已生心尺幅風流在相貽愧所欽

梁佩蘭 藥亭 南海人

贈妓

誰家才子命能當消受巫雲一朵香神女有時來蜀峽帝

妃終日泛衡湘生成慧舌調鸚鵡慣織金衣學鳳凰竝笑
竝憐無不可芙蓉花發照橫塘

田茂遇髯淵華亭人

晳子閒納二姬戲贈

姮娥月窟此重開兩見霓裳仙子來春暮鶯花偏越水夜
闌歌舞憶蘇臺雙飛蛺蝶風前起竝蔕芙蕖雨後栽此夕
綺筵應有賦陳王八斗自奇才

姜宸英西溟慈谿人

酒醒聞鄰姬絃索

江上寒多酒力輕夢中哀怨不分明誰彈出塞三翻曲家住防秋萬里城各自故人搖落恨何煩絃指別離聲衆山擊柝蕭蕭曙起步簷前細雨傾

宗元鼎 定九 梅岑 揚州人

定九別號小香居士傳巖先生之孫也晚居廣陵之東原蘭陵鄒訏士祇謨謂其憔悴江濆荘戸高詠卜築新柳堂有竹軒梅屋數閒中藏殘書百卷鈎纂迄午夜不息鴻妻騏子衡門蕭然鄒嘗贈以詩云六年五到廣陵城珍重宗資送客情江北江南無限恨花時細雨聽流鶯宗又自著賣花老人傳其略云賣花老人者不知何許人家住維揚瓊花觀後茅屋三閒傍有小閣室中茗椀丹竈經桊緗狀皆楚楚明潔柴門內方廣二畝以種花爲業家嘗有五色瓜云即昔之邵平種也手蓺草花數十種朝晨擔花向紅橋坐

賣過文人墨客即賦花換詩而歸或遇俗子購之必數倍其價得錢沽酒盡醉餘者即散諸乞兒市人笑爲花顛嘗九日渡江經旬不歸人問之答曰吾訪故人殷七七于鐵甕城中耳袖中出杜鵑一枝鮮紅可愛所往來者有筆道人玨道人園棋烹茗爲樂筆道人疑即宋建炎中顏筆仙耳昔瓊花觀中有黃冠持畫一軸獻帥守字皆雲章鳥篆不可識使人瞯之乃入觀後井中玉勾洞天深處相傳老人或爲童子或爲黃鶴千年於茲矣識者謂爲即黃冠後身云時蕭靈曦晨爲之繪圖考功王西樵士祿題以詩云飲香浴露詞人筆小白長紅野圃春時餉一枝博新詠幽情兩屬灌園人又云何來筆墨關卿事不惜啼邊千錦叢多少清詞飽蠹蠹風流輸與賣花翁自是廣陵春遊者過紅橋一帶說賣花老人逸事矣

雪齋索橫波夫人畫芝麓奉常草書

曉氣重重透薄幃八牕深鎖日絲飛衛郎已盥芙蕖面小

玉應薰荳蔻衣遶屋寒梅花暗落一亭香雪客來稀春常
詞賦夫人甚好展冰綃對案揮

和卞玄文百柳園對雪即看小軃妹學畫玄文名夢珏吳
嚴子女金陵閨秀

懸思風雪際嬌怯應難支倚檻憐衣薄攀梅倩妹持茗香
消旅況筆墨是心知無那閨中絮飄如二月時

唐祖命納姬翠容戲作香奩詞

燕雲盤髮墜蜻蜓少小盧姬夢未醒不是侍兒催不起昨
宵深夜舞娉婷

藕縷抽絲著處真絲絲牽繞在郎身願將此夜金梭裏織
作雙蓮並蒂人

友沂席上戲贈三郎

菱花不是等閒妝羞殺金釵十二行縱使延年歌一曲傾
家也只道如常

席上贈翠英校書

風流此夕興逾豪剪燭狂吟贈薛濤纖腕柔酥含芍藥回
羅光徹豔葡萄舞翻翠幙鮹衣亂音疊紅雲鳳笛高爭奈
座中腸已斷不須和淚撥燒槽（燒槽琵琶名）

葉舒穎 學山 吳江人

學山所輯瑣錄云戊戌春偶過嘉善有歌姬施碧蓉自石門來丰姿秀逸略識字而善諧謔一夕同人數輩醵飲于蔣氏園姬斜酒意取花名而寓禽蟲者各舉鳳仙金雀之類都無語而劇賞錢塘王子豹采之蝴蝶花及余舉杜鵑獨坐罰彼蒸不知杜鵑是禽名耳余欲置辨或請爲煞風景乃引滿不辭于是薌澤微聞風生滿座小戶無不洪飲過夜半姬出素箋請各各贈一詩余因是日看演浣紗傳奇遂漫書絕句

絕世佳人住若耶要傾人國出西家語見一溪分明見還對春風自浣紗武塘毛子稱賓題云雙紅夢帳垂垂獨立爭如施碧蓉眼見名花眞解語銷魂不信只緣儂豹采詩則曰掃眉才子最天眞斜錄事誰容觥政譁啼殺杜鵑渾不聽獨憐蝴蝶是名花舉坐絕倒因罷酒云

憶小姬垂絲

密約誰憐是目成朝雲長向夢中行關心最怕春將去花發閒階憶小名

秋晚過澄江感舊

當年曾記狹斜遊阿母將雛並倚樓乍覺春寒添半臂恰扶午睡整搔頭青衫作客元宵夢紅豆傳歌子夜愁別後小鬟如舊否鬢絲禪榻不禁秋

楓涇即事同元禮弟戲作

檀槽哀怨幾黃昏曲水平橋自掩門昨夜西風雙槳子卻拋桃葉載桃根

水剪雙眸弱不支風光細膩少人知鄂君又向舟中去繡被香濃好待誰

彭椅 爰琴溧陽人

舊院行爲閣再彭題姜姬畫蘭作

素箋小幅懸秋樹陣陣香風吹欲下誰移九畹一枝蘭年年花葉無凋謝並頭花影不含顰幾葉蕭疎澹出麗襞來可憐傳妙手寫來煙雨卻如眞如眞小字姜爲氏風流應讓長干里自書甲戌上元前爲贈爾爾蔡公子公子才華宗伯家南國徵歌遍狹邪 蔡爲鶴江宗伯子 雲閒莫生好詞藻坐

看點染紫莖花姬自題云時莫生雲卿在坐更助筆墨之興莫生蔡子百年後如見幽蘭親寫就只今最恨石頭城多時芳草埋香繡我曾十度過秦淮無處頹廊覓斷釵何緣市上逢金盌空向毫端賦錦襆笑儂家本金陵地不知舊院多遺事舊院歌樓三百春風月鶯花難盡記記得城南淮水旁善和坊對大功坊文德橋頭對南巷鷲峰寺側轉西廂西廂南巷皆香陌踏成滿路臙脂跡青樓到處可停車朱戶誰家不留客客來江上盡王孫一望平康卽斷魂樹迴楊柳多縈馬花發枇杷故掩門門裏闌干十二曲兒家三五新妝束自

言好女怡姓秦預料小名多字玉玉女朱嬢未出來簾內嗔教阿母催昨日避人調錦瑟今晨聞客下梳臺便令卻扇歌宛轉微頳翻怪桃花淺藍尾酒傾燈下歡紅箋汗透宵分喘歌舞相尋暮復朝容易纏頭百萬銷方矜玉釧光同脫更索羅裙色稱腰當時紅板橋邊路絡繹香輿織煙霧只聽日日弄銀箏盡說家家擁錢樹錢樹移來金穴邊豪華巨賈與少年多遨狎客費杯斝又買新姬教管絃滿城笙管風吹散萬紫千紅齊爛熳最先一本鳳尾蘭紅錦千端還不換采蘭時上木蘭舟蓮花開後向西洲不論重

陽與寒食名流爭約共遨遊來游靈谷看梅早又踏雨花臺畔草烏龍潭上槳咿啞桃葉渡前歌懊惱懊惱于今奈若何正嘉前事已多訛趙家供奉無人說（武皇時趙燕如善音律徵入供奉）但說湘蘭勝跡多（神廟時金陵院中以馬湘蘭爲第一）湘蘭昔住青溪上幾架吟詩樓自搦（薛濤搦吟詩樓）只有王生得入來描蘭寫竹常相向（湘蘭能詩善寫蘭竹與王百穀最善）聞道王生媿不如才子江南盡曳裾漫教自鳳誇詞客還向碧雞尋校書此時舊院眞繁盛五侯七貴爭交聘每將上坐遜紅裙不許庸奴窺翠鏡北里齊名趙彩姬（趙今燕名彩姬與湘蘭同名）後來朱鄭亦稱奇（朱無瑕字泰玉

鄭妥字無美皆為當時名妓象管鸞箏歌夜夜燕釵鳳帔舞時時便房

曲館常迷戀技巧兼呈心目眩或能撾鼓聲如雷或能投

壺光若電或能彈棋拂手巾或能操琴聽游鱗或能霹靂

自控矢或能蹴踘不動塵更有吳門薛素素彈丸走馬跚

身顧素素吳妓善彈丸走馬丁中絕技何者無尤競新詩吟柳絮詩

能柳絮詩能謝濕霧輕煙墨瀋殘黃金買賦猶為易紅葉

留題始信難舊院當年推領袖錦江莫出湘君右屈指姜

姬正莖時如眞豈在守眞後姜名如眞馬名守眞彩雲化去百年中

舊院樓臺隊已空怨教回首蘼蕪逕莫結同心松柏叢西

陵松柏何從問巷改烏衣爲馬糞落花還聽鷓鴣啼橫塘
久散鴛鴦陣非徒舊院最傷心火內離宮不可尋白髮亂
餘亡故老翠鈿消後絕知音二十年來江上曲那堪玉樹
今番續燕子斜陽既自紅臺城荒草秋還綠我從舊院路
傍過何曾髣髴遇陵波土花縱處沈釵股瓦甃粘時拭黛
螺院內于今惟菜圃翻看紙上留蘭譜一代美人香草魂
可憐都被君收取蘭葉蘭花有幾莖爲君翻作舊院行忽
教往恨成新恨應化無情作有情

崔　嵸五华真定人
有嘯谷草

贈妙音女冠移居

葉老山寒不敢秋香塵翠幰舊秦樓朝朝䝉對旃檀禮爲

祝蓮花許並頭

王　典備五仁

和人

聽徐生絃索

撥刺絃淸旅舍逢背燈就月響玲瓏誰知當日曹剛手卻

在徐郞衣袖中

俞　泰次寅仁

和人

花朗

亦有花閒約黃鸝正好聲戲翻子夜曲偶作麗人行宛轉
生微感纏綿出至誠風流慚杜牧空復說多情

王頊齡顓士華亭人

悼妓湘月次錢葆馚韻

三春錦席醉良宵幾度和風拂翠翹午夜探鉤時竝玉華
堂就月坐吹簫珮環冉冉雲初散花草年年恨不銷腸斷
西陵秋雨後粉香零落思迢迢

李良年武曾嘉興人

塞上嚴都尉署中觀女樂歌時演石季倫事

南嶠何迢遙湯池復深阻涼颷旦暮吹五月疑殘暑我在長安正苦炎狂來策蹇覓村帘不知物候天涯改翻喜殊方勝事兼上谷將軍雅愛客堂中珠履尋常入百年黃閣數家風六載戎符試邊邑衙齋絲竹駐年華不列旌麾列絳紗神女先歸荆楚夢春風偏到洛陽家春風郭冠痛飲軍家姬連翩看不足紅牙按徧江南曲妙本新翻石季倫獨將佳麗傳金谷憶昔明珠換綠珠徵歌買笑古來無曾向紫絲夸錦障還提如意擊珊瑚 一自佳人愁墮地狼籍璣琲與簪珥吹笛曾無宋稗存乘輿祇有山松醉梨園此日竝流

傳掠削雲鬟更可憐玳瑁筵中鶯乍囀琉璃屏外柳三眠

風起羅幃日亭午窈窕文窗亂香雨且看西子擲金錢何

事東家邀翠羽此地由來苦戰爭北門鎖鑰重論兵蕭笳

久作從軍轉鐃吹唯聞出塞聲二十年閒人事改連營不

用拔金鐙越豔吳歈散夕烽紅泉碧草常相待俯仰承平

此一時為歡莫遺鬟成絲從知地主風流極更與尊前賦

柳枝

吳郡丞呆臣署齋出家姬歌舞留宴因成四韻

吏人初散鴈聲邊司馬閒題樂部篇愛寫練裙王內史慣

蘼紅粉杜樊川榆關三伏風摧葉柳嶔千屯月帶煙莫聽

圓蘆捲僂調花鬟挾琵勸舵船

鴈門驛對酒贈妓

銀箏一曲夕陽微葉盡榆關更不飛句注沙明殘雪岸滹

沱月上美人衣暖傾白墮銷銀燭冷怯瑚鞍試錦圍欲折

梅花簪鬢好春光愁絕隴頭稀

黄皆令歸吳楊世功索詩送行皆令名媛介鴛水人歸楊世功以詩

文擅名書畫亦佳絕

曾因廡下棲吳市忽憶藏書過若耶愁殺鴛鴦湖口月年

年相對是天涯

盛名多恐負清閒此去蘭陵好閉關柳絮滿園香茗坼侍

兒添墨寫青山

嘉興女士黃德貞月輝有送皆令北游調踏歌詞一

闋云飛絮縈香閣橫波透畫簾都將煩惱意付與別

離船白雪長安

聲價重盼瑤天

陸進 藎思錢

塘人

題廣陵女郎小影

淺碧銀紗護幾重紅窗小影勝芙蓉閒時手潑香奩墨雲

雨連山愁殺儂

葉舒崇 元禮 吳江人

元禮爲仲韶先生孫與星期進士並擅文譽有大小阮之目早歲漂零倦遊京雒嘗與僕輩痛飲燕市有青山埋骨黃壚邈紅豆關心綠鬢殘之句汪鈍翁說鈴曰元禮素病羸然頗不耐杜門客有憂之者或笑曰猿狙之性動而彌壽予因有詩規元禮云藥裹茶鐺故可親底須懷刺逐風塵中朝洗馬方羸疾莫倚聲名是璧人又云三載詩名滿薊丘彈棋捉塵更風流如何消渴春來甚不爲文君也倦遊

寄阿芸

記得華堂始目成珮環疑逐步虛聲筵前鳳曲紅牙按月底龍團素手烹啼罷鵑魂傷錦瑟夢回蝶影惱春城何時雙槳三生石繡佛幢前再證盟

按阿芸杭州人元禮雜憶詩有半鉤初月移紅樹一曲微波繞綠楊句亦爲芸作也

贈玖兒

玖兒歌罷扇華堂花亂罘罳玉漏長底事夢同人不見綠裙偏覺露華香

吳雯天章蒲州人

袁妓潤孃

紅樹紛紛血淚多遠山縹緲憶青蛾人間從此無歌舞惟有臨風喚奈何

繫馬朝陽風柳斜青山依舊美人家當年多少閒蝴蝶誰

哭西風葬落花

吳鏘 聞瑋吳江人

聞瑋偕麗蕙繼夫人茸藤花書屋晨夕倡和于內場州吳薗次太守寄示鵑紅二分明月新集題絕句云詩筒纔到一緘開明月鵑紅寄得來閨閣文人應下拜吳興人守總憐才又云朝來筍閣曉妝遲小婢研朱滴露時歌吹竹西明月滿清輝多半在君詩麗字初芳又字小畹

吳門感紅藥舊事次梅杓司韻

求名待嫁兩閒人同是尊前未了身何處別離曾記得琵琶含綠牡丹新 丙申春暮同杓司諸子紅藥諸姬集含綠堂牡丹花下聽琵琶

送葉學山之秣陵寄訊楊較書妍 妍字步仙舊院歌姬也能詩善

書工藍叢蘭竹木兵火後寫

武定橋南大功坊廢圃內

把酒今朝一送君秣陵憶別廿年人秋風長板橋頭月舊是秦淮渡口春

孤簷江干八月潮綺窗曾記話無聊輕紈畫遍叢蘭小遊遍春風武定橋

蕭蕭兩鬢已如霜俯仰情深解斷腸碧水紅欄今在否當年花月大功坊

吳譎 虞升吳縣人

次韻蔣曠生悼亡姬戴陵濤詩四首 姬廣陵人善詞詠

底事風摧異樣花香魂應返玉鉤斜樊川腸斷揚州夢月
下猶疑響鈿車

時世難留淡淡妝鏡奩零落賸遺香最憐病減西風夜依
舊詞成弔海棠

石上相逢是舊緣金蟬鈿雀故依然當時一笑渾閒事懊
惱長教憶往年

由來誰不爲情癡況復多情那自持暮雨朝雲皆是夢縱
聞紅豆莫相思

周在浚雪客祥符人

金陵古跡詩

風流南曲已煙銷剩得西風長板橋卻憶玉人橋上坐月明相對教吹簫舊院有長板橋爲最勝今院址爲菜圃獨板橋尙存當時曲中以沙嫩簫爲第一

誌公留得舊袈裟紫鳳天吳蹟尙誇五里松聲天籟絕卻從天上聽琵琶靈谷寺有寶誌公袈裟寺前五里松今濯然矣琵琶指行人撫掌應聲作琵琶響

曲終腸斷李龜年北調于今迴不傳一片箏琶凡響遏淵淵聲出碧雲邊舊院老樂工唱北調以琵琶箏和之是宮中所傳

燒尾檀槽曲已終念家山破泣吳儂春風一半吹桃李腸斷紅羅亭子中南唐于宮中作紅羅亭亭外種梅後主與周后坐其中潘佑有詞云桃李不須誇爛

燬已輸了春風一半時已失淮南故云燒尾檀槽周后琵琶名所製曲有念家山破

莫愁家住石城西樂府流傳路欲迷誰向湖邊辨吳楚淸江門掩夕陽低石城有女子名莫愁善歌謡其曲云聞歡下揚州相送楚山頭莫愁在楚無疑今石頭城下有莫愁湖蓋因石頭城與石城之訛遂以爲莫愁所居湖上舊有徐魏國園亭今廢湖近淸江門淸江郎淸涼門今已閉塞

春草王孫沒見期夕陽猶掛柳絲絲世恩樓上風流事獨有春來蝴蝶知東花園園有世恩樓徐髯仙篆扁今廢

龍笛新裁二尺長中懸畫鼓大如筐萬人喝彩燈船過百盞琉璃賽月光秦淮燈船所奏皆宮中樂樂半吹笛喝彩其聲如雷聞宮中元夕奏樂亦然前朝盛

時燈船多至五七十隻

頓老琵琶恭武皇流傳南內北音亡如何近日人情異悅耳吳音學太倉南院頓老琵琶是威武南巡所造法曲今太倉絃索勝而北音亡矣

桃根桃葉盡樓多秋水秋山喚奈何幾曲小闌明月底有人曾此別橫波桃葉渡頭丁老河亭錢虞山龔合肥常主于其家

王晫丹麓仁和人

十青詩有序

偶逢姝麗來自維揚擅寵姐之清謳逞雲容之妙舞桃花扇底不禁紅暈風迴楊柳樓心尤喜

青絲月映何意數年隔面空贈將離遙憐百媚

生春能無懷夢因拈小字賦得短章

春風心易醉日午夢初醒繡得鞦頭鳳何人共踏青

不見紅妝影春秋幾度經章臺楊柳色怕減昔時青

林麟焻石來莆田人

宋宮人斜

在月峰右舊爲雨塌有樵豎入其穴竊蟾蜍釵

鏡以歸宮人憑巫自述爲宋嬪隨官家航海沒

此樵懼反寶器而攏之

㮚樹寒鴉日夜昏內家斜對石龕門雲鬟宮樣埋莎草薜荔山阿酹酒痕厓海不塡精衞恨春心長託杜鵑魂金絲銅鬲傷零落紅粉猶傳秘器存

潘江 蜀藻桐城人 有木厓集

醉後走筆留別女郎惜惜

纔聽歌聲憐惜惜便驅祖帳向勞勞他時漱佩如相遇只恐安仁已二毛

元日贈歌妓雲輕

鈿雀銀蟬玉蕊冠妝成不出被人看如何最是堪憐處獨

立空房小襪寒

酒闌歌散太無聊算定花時訪翠翹再若相逢說相憶自從元日到今朝

羅世珍魯峰漢陽人

秦淮後竹枝詞

一代風流嘆絕蹤留賓無復舊司農半生明月秦淮夢付與西州一慟中周櫟園先生爲秦淮竹枝詞嘗題一冊有半生明月秦淮夢之句

王又旦幼華郃陽人

示姬人

黃入淸秋橘柚枝敝裘蕭颯傲凉颸從今半臂添微煖耐

得并州夜雪時

方象瑛 渭仁遂安人 有健松齋集

洪昉思納姬 姬吳人 善歌

才子風流倚畫屏一時名部擅旗亭從今度曲應無誤衆

管鸞笙細細聽

吳 權 習隱秀 水人

小鳳曲爲勒山賦

迎來雙槳蕩春潮細雨東風送小喬淚裹紅綃還阿母爲

儂寄到鳳凰橋

踏青仍與小姑偕故故回頭碧玉釵幾日春陰花落盡香
泥先沁鳳頭鞋

休唱南朝本事詩鳳箏錦瑟出簾遲曲成不用周郎顧自
寫烏絲付雪兒

比翼休同凡鳥猜梧桐滿院半新栽鳳雛詎得供梟食定
爲人鬭癡妬來

江閣　辰六貴陽人

附女史

梨花滿院不勝寒擠𣏌仙姿艷晝闌爲愛看花歸去晚看

花人轉作花看

本事詩後集卷十二終

吳江徐電發先生以纏緜悱惻之才發為詩歌負一時盛名雖舉鴻博直史館終以亢傲遭眾口謠諑挂席南歸自放於五湖煙水間何遇之蹇也所輯本事詩十二卷取有明以來纏緜悱惻之作總為一集讀之能增春女之悲而益秋士之哀其移人也深矣蔣君敬臣勸余重付剞劂余惟徐先生尚有詞苑叢譚六卷當時與此書皆盛行海內原板散失叢譚已刻入海山僊館叢書本事詩則未聞有重鐫者宜蔣君之慫恿付梓也余嘗讀蔣君重游端園絕句云舊游題字忍重看聯襟人非景物殘無限感今懷昔

意夕陽明處一憑欄秋香幾樹傍池開池水曾經照影來
迴合畫廊無恙在傷心紅粉久成灰又金縷曲題香囊云
巧樣絲千縷記年時謝郎愛佩殷勤乞與妝閣已非當日
舊故物紫羅珍護更莫問餘香難駐月不重圓花易謝早
美人零落歸黃土重檢點淚如雨回思玉腕輕攜處有多
少難宣隱曲欲披情愫祇有靈犀心暗印密與金鍼共度
悵緣薄留仙不住雪爪幾痕添幾迹與馬嵬膩馥同千古
呼不起白楊墓蔣君藍亦纏綿悱惻人也故於此書愛之
特深君名清翊吳縣人端園在吳之木瀆鎮坿筆於此以

待後有徐先生其人輯續本事詩之採取云光緒戊子四
月邵武徐𩎟識